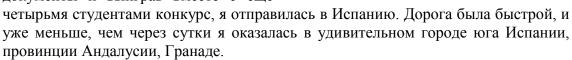
## Университет города Гранады, Испания Панфилова Наталья Эдуардовна Институт искусств и дизайна

Меня зовут Панфилова Наталья Эдуардовна, я являюсь участником обменной программы для студентов УдГУ. И в этом эссе мне бы хотелось рассказать вам об особенностях обучения в вузе-партнере другой страны, а именно, в Университете Гранады, Испания.

Собрав все необходимые документы и выиграв вместе с ещё





В первый же день мне было необходимо выяснить дорогу до своего факультета Изящных искусств. Я отправилась по маршруту вместе с картой и без проблем обнаружила, что место, где я буду учиться находится почти на выезде из города. Добраться до факультета я бы могла и на автобусе, но за все время прибывания в Испании, я предпочитала передвигаться пешком.

Отправив важные документы в мой университет, до учебы у меня оставалось ещё 15 дней, в течение которых я знакомилась с городом, запоминала дорогу домой, до факультета, в центр, искала наиболее выгодный вариант для покупки продуктов, ну и конечно, составляла план моей культурной программы в Испании.

Когда началась моя учеба, я как раз уже запаслась вдохновением и желанием получать **УЧИТЬСЯ** И невероятный опыт моей В специальности "Графический Дизайн". Мною были выбраны 4 предмета: Печать СМИ, Методология Визуальная презентация проектов, идентичность Аудиовизуальные И проекты. Всеми этими дисциплинами я была безумно довольна, так как две из



них я проходила в УдГУ ( что позволило мне не отставать от своих одногруппников), а две были совершенно новые для меня ( что очень продвинуло меня в сфере фотографии и видео элементах).

Учеба была в удовольствие, я могла в любое время приходить в университет и обучаться в классе информатики или искать информацию в очень богатой библиотеке факультета Изящных Искусств. Корпус хоть и старый, оснащён новым оборудованием, что делает учёбу ещё интересное и интерактивнее. По моему мнению, самый мой уникальный предмет в Гранаде — Аудиовизуальные проекты. Здесь мы создавали видео, а затем редактировали его в фильм, фотографировали, а после соединяли и преобразовывали в что-то необычное. В заключение дисциплины мне удалось сконвертировать небольшой фильм о моем прибывании в Испании.

Самое для меня ценное за все обучение за этот семестр — моя первая персональная выставка в границах факультета. Было очень приятно получить возможность экспонировать свои работы по дизайну, находясь в другой стране! Хоть и выставка длилась 5 дней, впечатление осталось очень надолго!

Но несмотря на увлекательную учебу, я не забывала о культуре и традициях Испании. Я посетила все музеи и выставки, а также самые главные праздники

южной страны: Святая неделя, Огни города, Ферия, Праздник Креста. Все было это ни на что не похоже, в итоге у меня больше 2-х фотографий тысяч самыми яркими моментами жизни испанцев. Также благодаря студенческим организациям мне удалось побывать во многих городах Испании: это и Валенсия, и Севилья, и Херес, и Кадис, и Малага, и конечно культурную столицу Испании – Барселону.



Это были самые невероятные и фантастические в моей жизни 6 месяцев. Очень благодарна такой возможности — обменной программе УдГУ с Университетом города Гранада. Всем желающим набраться опыта, подтянуть испанский язык, углубиться в культуру Испании, завести знакомства со всего мира, советую начинать собирать и готовить все необходимые документы, верить в себя и отправлятся развивать свои способности и знания!



Удачи в участии в конкурсе обменных программ!